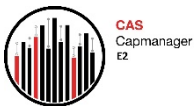




ECOTONE

DIVERSITÉ - EXPLORATION - ÉVOLUTION



EVOLUTION DU SECTEUR PUBLIC – PROJET COLLECTIF

LES ECOTONIENS

La communauté:

Notre équipe est composée de 5 managers issus de départements différents, responsables de projets stratégiques ou d'activités opérationnelles diverses, ayant des compétences complémentaires et expériences variées.



Michael Aurélie Renzo Laurence Olivier

Nos Valeurs:

Co-créativité; la diversité comme valeur ajoutée pour tous les éléments de notre démarche ; caractère ludique de la recherche; envie de contribuer au bien commun (espoir de proposer une/des innovations utiles).

> traduction dans la posture du ou de la personne qui va diriger l'entretien ainsi que dans les questions.

Nos objectifs:

Mettre en œuvre les leviers de l'intelligence collective; cultiver une variété de points de vue afin d'encourager l'originalité et la créativité.

Exploration organique :

Nous pouvons trouver dans la nature des milieux caractérisés par une cohabitation de multiples espèces générant une créativité et une dynamique si riches que de nouvelles espèces émergent. Ces espaces de vie appelées "Ecotones" ce sont des zones de transition spatio-temporelle en évolution permanente.

Ils constituent ainsi un correcteur de transition énergétique et jouent un rôle de connecteurs systémiques entre deux ou plusieurs écosystèmes. Ils peuvent être biogéographiques ou multi-géographiques. Ainsi, l'écotone représente la zone d'interaction maximale entre les écosystèmes voisins.

Métaphore systémique de l'écotone :

Reproduction d'un connecteur des différents biotopes (milieux) existants dans notre territoire en utilisant les biocénoses qui les composent (experts métiers, scientifiques, etc).

"Le territoire genevois est multiculturel, à forte densité (canton-ville) entourée d'atouts naturels, bassin historique économique et de transports, terreau favorisant les échanges et l'innovation. Entre conservatisme et libéralisme, patrimoine et international."

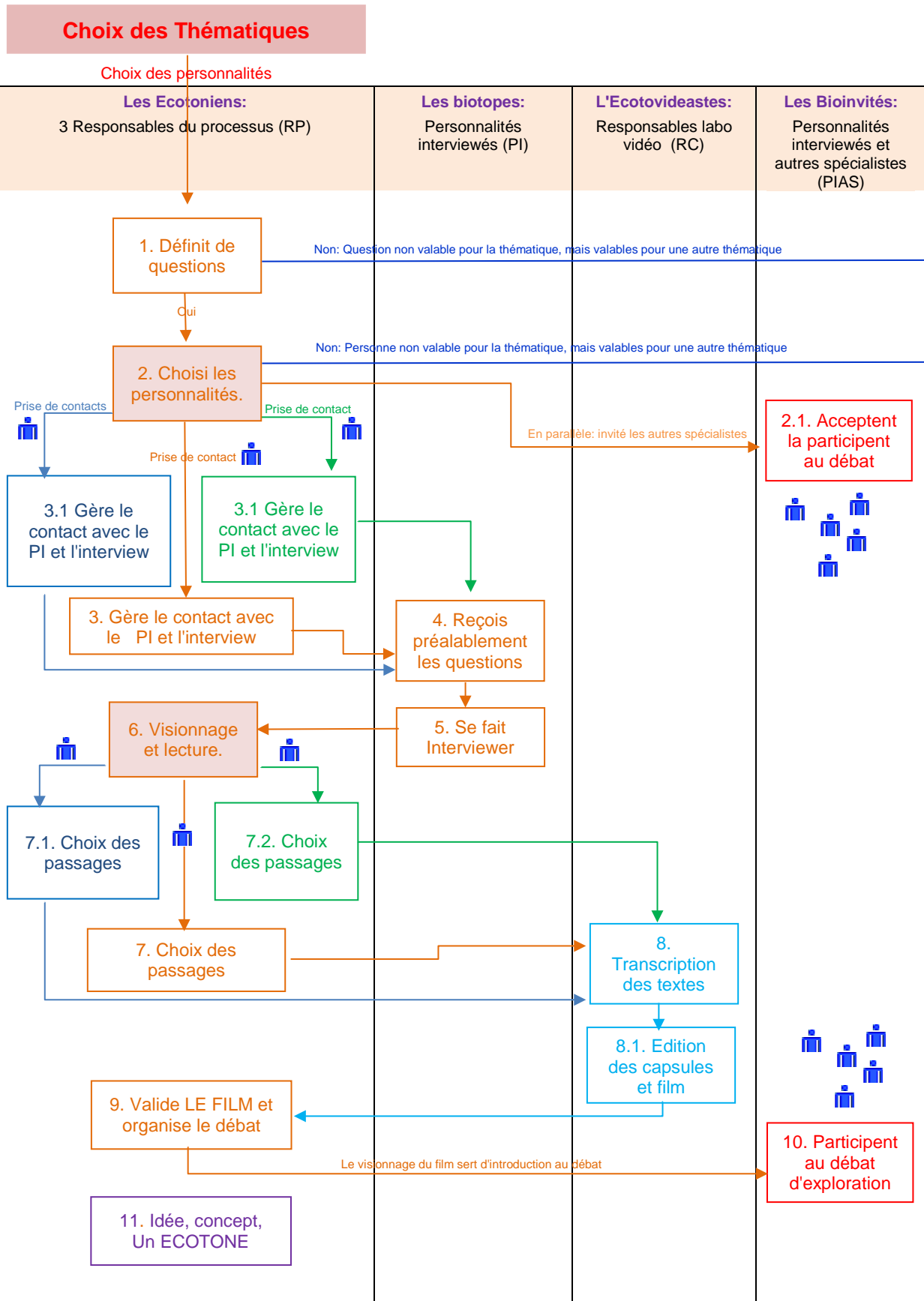
Interviewer les acteurs de notre territoire qui évolue naturellement et qui a des caractéristiques semblables à un écotone, car notre territoire genevois est un canton-ville entourée de milieux naturels, multiculturel et multisectoriel, reconnue pour sa diversité et sa richesse économique et humaine. L'observation des interactions entre les acteurs vivant sur ce territoire doit donc permettre de mettre en lumière des innovations au stade de la gestation ou déjà mises en œuvre, des besoins ou des initiatives présentant un intérêt pour le secteur public ou pouvant potentiellement déclencher des évolutions des prestations.

Sur le plan de la dynamique de groupe et des interactions avec les personnes impliquées dans le processus, l'attention est portée sur le respect des différences et l'intégration des complémentarités. Cela se traduit dans cette première phase de cadrage du projet par la prise en compte des besoins-attentes-intérêts des cinq membres de l'équipe. Plusieurs rencontres sont organisées pour partager les points de vue, les envies et préoccupations et réguler la structure des étapes, les moyens nécessaires, le fil conducteur des interviews, les modalités, le ton et la posture, etc. Si le focus est mis dans la 1ère étape du processus sur l'observation d'un maximum d'éléments qualitatifs et quantitatifs sur des évolutions/innovations/transformation en lien avec le secteur public (réflexions, constats, points de vue, perspectives, revendications, attentes, etc.), la 2ème étape (débat) sera davantage orientée sur des analyses personnalisées en lien avec les sensibilités des membres du groupe et une volonté de mettre en perspective des valeurs ajoutées pour le secteur public.

Finalités :

- 1) Créer et expérimenter (sensibilité du vécu) un processus IC reproductible (explorer-exploiter) ouvert sur l'extérieur (de l'administration),
- 2) Récolter les innovations touchant le secteur public (source de valeur ajoutée)

Le processus d'exploration pour la création des interactions et intégration des complémentarités novatrices : ECOTONE



Article I. Détails des opérations

01 Définir

Acteur :  3 Responsables du processus (RP)

Détails

- Définit le nombre de questions ouvertes en relation avec la thématique d'exploration souhaité. Maximum 5 questions. Réponds aux questions (avis collectif) et s'en sers pour le questionnaire à produire. Définit le concept du projet et la démarche (pitch).

02 Choisir

Acteur :  3 Responsables du processus (RP)

Détails

- Identifier et recherche des personnalités inspirantes dans le domaine et/ou pouvant apporter une vision complémentaire au débat, etc.
- En fonction du nombre des personnalités, un tri devra être effectué afin de mieux cibler l'objectif du débat. 10 personnalités en moyenne.
- En parallèle, le choix des spécialistes se fait pour le débat, le nombre de participant ne devra pas excéder le nombre de 10 personnes afin de garder une bonne interaction entre participants. Le nombre de participant peut être adapté en fonction de la thématique et du temps consacré.

03 Gerer

Acteur :  3 Responsables du processus (RP)

Détails

En fonction du nombre des personnalités à interviewer, une répartition des personnes entre les RP devra être fait.

03.1, 03.2 et 03.3 Contacter, convaincre, planifier, gérer la logistique et se déplacer sur le lieu

Acteur :  3 Responsables du processus (RP)

Détails

- Rechercher et localiser les personnalités, et prendre contact par mail, téléphone, etc.
Si personnalité intéressé, envoyer par mail préalablement les questions et la présentation du projet.
- Organiser le rdv et le lieu de l'interview et gérer la logistique pour la filmer (téléphone, camera, etc).
Préalablement prendre connaissance de la manière plus adapté de filmer (lumière, son, position, distance, etc.).

04 Prendre connaissance

Acteur :  Personnalités interviewés (PI)

Détails

- Prends connaissance des questions et se prépare selon ses disponibilités.

05 Se fait interviewer

Acteur :  *Personnalités interviewés (PI)*

Détails

- Participe à l'interview et réponds aux questions.
- Il est important pour le RP de savoir rebondir tout en liant l'espace aux PI.

06 et 07 Visionner et choisir

Acteur :  *3 Responsables du processus (RP)*

Détails

- Visionne et vérifie la bonne réalisation des vidéos et transmet aux RC.
- Identifie les passages servant de base aux capsules.

08 et 08.1 Transcription et édition

Acteur :  *Responsables labo vidéo (RC)*

Détails

- Effectue la transcription des textes des vidéos et effectue le montage vidéo.
 - * Lors de cette étape une constante communication entre le RP et RC est établie afin de formaliser les capsules qui seront utilisées (max 3 minutes par capsule).
- Edite les capsules et réalise le film (entre 20 et 30 minutes de film) à produire.

09 Organiser

Acteur :  *3 Responsables du processus (RP)*

Détails

- Valide la version finale du film et organise le débat (logistique, invitations, dates, moyens, etc)

10 Débattre

Acteur :  *Personnalités interviewés et autres spécialistes (PIAS), 3 Responsables du processus (RP), Personnalités interviewés (PI)*

Détails

- Visionner le film comme introduction au débat (il n'est pas envoyé avant).
- Participer au débat sur les sujets ou sujets proposés.
- La durée du débat sera adaptée en fonction du nombre des personnes participantes (présentiel, à distance, hybride, etc)

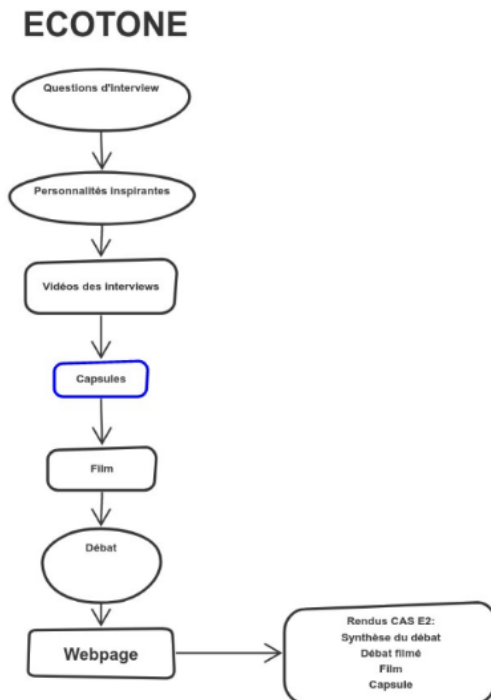
11 Valider le rapport d'intervention

Acteur :  *3 Responsables du processus (RP)*

Détails

- Débriefing: synthèse, une idée, une orientation, un ECOTONE et restitution.

Notre stratégie et plan d'action :



- Interviews ouvertes
- Film : narration des interviews commentées + histoire + réflexions (1er niveau d'exploitation).
- Débat avec ouverture à d'autres personnalités
- Rapport sur l'expérience du processus, les constats et pistes à creuser, des commentaires sur les interactions avec le secteur public, les contenus obtenus, la résonance avec les thématiques du CAS E2, des interrogations.

La démarche de questionnement :

1- Présentation de la démarche pour les interviews

Nous sommes un groupe de 5 cadres de l'Etat de Genève qui participent à un programme de formation continue dédié aux managers du secteur public à la HEG. Dans le cadre du CAS Evolution du secteur public que nous suivons, nous réalisons un projet collectif qui fera l'objet d'une soutenance en juin et d'une publication académique.

Ce projet que nous avons nommé 'Ecotone' consiste à expérimenter un processus d'exploration des évolutions, transitions ou transformations, de notre société et de l'administration publique du territoire genevois.

L'approche s'inspire en effet de l'observation des biotopes particuliers appelés écotones. Ce sont des espaces de transition entre différents milieux, comme par exemple la lisière d'une forêt, dans lesquels cohabitent de multiples espèces et dont émergent de nouvelles espèces. Ils se caractérisent par la créativité, la richesse et le dynamisme qu'ils engendrent.

Nous souhaitons donc interroger des personnes représentant la diversité des acteurs du territoire genevois afin d'observer leurs interactions et leurs enjeux, d'identifier des idées et expériences novatrices touchant au domaine public puis d'en débattre.

Nous réalisons une série d'interviews de personnalités inspirantes, dont vous faites partie. Ces interviews, d'une durée maximum de 45mn, seront filmées et retranscrites afin d'en tirer l'essence sous forme de courtes "capsules" vidéo. Celles-ci serviront de matière pour un court film dont l'objectif est d'introduire un débat avec nos collègues étudiants du CAS, qui se déroulera en juin.

Nous vous demandons la permission d'utiliser votre interview dans le cadre de notre travail de recherche qui sera uniquement rendu public dans le contexte académique.

2- Postulats du groupe

Nous considérons qu'un changement de paradigme est nécessaire pour faire face aux enjeux multiples de la transition écologique... Un projet de société qui offrirait un nouvel équilibre entre enjeux sociétaux et environnementaux, qui favoriserait la cohésion sociale et valoriserait la (bio)diversité.

L'Etat doit être moteur et faire preuve d'exemplarité. Il doit stimuler la participation citoyenne dans toutes les politiques publiques, soutenir les initiatives vertueuses et dissuader les activités préjudiciables au bien commun.

Parmi les axes d'innovation identifiés : structures expérimentales comme tiers-lieux, nouveaux modes de gouvernance et de financement dont participatif, revenu contributif, développement de solutions de transport interconnectées et gratuites.

Les interactions entre les citoyens et les services publics doivent être modernisés et simplifiés, les prestations évaluées et plus transparentes, centrées sur l'éthique et les valeurs de la république. Une réforme de la gouvernance et de la répartition des ressources entre Etat-communes-entités autonomes doit également être opérée.

3- Interviews – les questions ouvertes

Madame, Monsieur, ... merci de nous accorder cette entrevue.

Pourriez-vous vous présenter et nous parler de votre activité ?

Réponse:

1. Concernant la transition écologique à l'échelle de notre territoire, notre groupe considère qu'un changement de paradigme est nécessaire pour faire face aux enjeux multiples..., comment par exemple développer des projets de société qui offriraient un nouvel équilibre entre enjeux sociétaux et environnementaux, qui favoriserait la cohésion sociale et valoriserait la biodiversité et la diversité culturelle.

Et pour vous, Madame, Monsieur..... Quels seraient les enjeux-défis?

Réponse:.....

2. Pour notre groupe, l'Etat doit être moteur dans ces changements et faire preuve d'exemplarité. Nous pensons qu'il doit stimuler la participation citoyenne dans toutes les politiques publiques, soutenir les initiatives vertueuses et dissuader les activités préjudiciables au bien commun.

Dans tout ça, comment voyez-vous ou comment placeriez-vous le rôle et la contribution du secteur public pour faire face à ces enjeux-défis ?

Réponse:.....

3. Concernant les futures interactions entre les citoyens et les services publics, elles devraient être modernisés et simplifiés, les prestations évaluées et plus transparentes, centrées sur l'éthique et les valeurs de la république. Nous pouvons également imaginer une réforme de la gouvernance et de la répartition des ressources entre Etat-communes-entités autonomes.

Vous êtes d'accord?... Ou comment voyez-vous cette évolution des interactions entre les citoyens et les services publics ?

Réponse:.....

4. Dans le thème de l'innovation; nous imaginons des structures expérimentales comme tiers-lieux, nouveaux modes de gouvernance et de financement dont participatif, revenu contributif, développement de solutions de transport interconnectées et gratuites.

Et pour vous, Quelles innovations concrètes au service du bien commun pourriez-vous imaginer ?

Réponse:.....

5. Pourriez-vous nous proposer une image, une citation ou une musique qui illustre/incarne pour vous la ou les transitions que nous vivons sur le territoire ?

Réponse:.....

6. Nous avons une dernière question; Si vous étiez Président-e du Conseil d'Etat de Genève, quelle serait votre action prioritaire ?

Réponse:

.....